

20h30 - 22h00 Carte blanche au réseau NO VOX



No Vox est un réseau d'associations, de mouvements et d'organisations qui mènent concrètement des luttes sociales sur le terrain. Fondé lors du 1er Forum social européen à Florence, le réseau a pris une dimension internationale lors du 1er Forum mondial de Porto Alegre en 2003. Ces mouvements de lutte sont composés de femmes et d'hommes qui s'auto-organisent pour la défense et l'application des droits fondamentaux définis par la déclaration universelle des droits de l'homme et pour faire naître de nouveaux droits.

Canal Marches s'est inscrit dès les premiers pas dans la démarche du réseau No Vox.

Projection d'extraits de films autour des luttes pour l'accès à la terre et au logement au Japon, en Turquie, au Burkina-Faso, au Portugal et au Brésil. Ces films ont été réalisés par des militant-e-s vidéastes du réseau No Vox. Échanges avec des militant-e-s du réseau et des réalisatrices et réalisateurs des films.

<http://www.no-vox.org>

Japon, terre des contrastes (un campement des sans abris) de Guylene BRUNET – 2010 **Tozkoparan** (la destruction d'un quartier populaire d'Istanbul) de Guylene BRUNET – 2010 **Le village de Balkuy** (la lutte des habitants contre l'accaparement des terres à Ouagadougou) de Mickael HOARE – 2010 **Les bidonvilles de Lisbonne** de Rita SILVA - 2009 **Sur les traces de No Vox** (la réquisition d'un immeuble au Brésil) de Fred VANARD - 2006

22h - 23h Carte blanche au CNA - Cinéma Numérique Ambulant Des films réalisés dans des villages en Afrique

Le Cinéma Numérique Ambulant est un réseau international d'associations. Il gère quinze unités mobiles de projection au Bénin, au Burkina Faso, au Mali, au Niger, au Sénégal, au Togo, au Cameroun et en France. Ces cinémas ambulants réalisent des projections en milieu rural et dans les quartiers populaires des zones urbaines. Depuis 2009, le CNA a mis en place au cours de ses tournées le projet Vidéo Fada, un atelier vidéo dans plusieurs villages. Dix films courts, fictions, reportages et documentaires, sont réalisés avec la participation des habitants du village.

Agnès DELAUCHE, Myriam GRUPALLO et Nadia KORA présenteront le CNA et l'expérience des vidéo Fada

<http://www.c-n-a.org>

L'union fait la force (9mn) de Agnès DELAUCHE, Adjarata TRAORÉ, Boura BOURÉMA
Nabadogo (9mn) de Agnès DELAUCHE, Boris BADO et Inoussa BAGUIAN



L'équipe de Canal Marches

Réalisation Sylvia Aubertin, Christophe Cordier, Adeline Gonin, Peggy Hartmann, Patrice Spadoni **Animation** Farid Zeroulou **Coordination** Aurélie Haberey **Montage** Mohamed Mouaki **Secrétariat** Stéphanie Robin **Communication** Valentina Lievore **Présidente** Marie-Dominique Massoni

Créée et animée par Canal Marches, l'Université populaire audiovisuelle est soutenue par la Région Île-de-France et la ville de Paris

Le projet "Aux caméras citoyens européens" est soutenu par le PEJA. et la DDCS

www.upopa.org
www.canalmarches.org
<http://casa-poblano.fr>



Canal Marches
Université populaire audiovisuelle

Montreuil
Samedi 29
mars 2014

Cinéma(s) de Quartier(s)

Festival international de films faits par, pour, avec des habitant-e-s de quartiers populaires

Festival entrée libre

13h45 Carte blanche à La Cathode
17h Les Films 2014 de l'Upopa de Canal Marches, l'Université populaire audiovisuelle
20h30 Images d'un Monde en résistances Japon - Brésil - Portugal - Turquie - Afrique avec le réseau No Vox
21h30 Le Cinéma Numérique Ambulant Des films réalisés dans des villages d'Afrique

www.upopa.org

Samedi 29 mars
à partir de 14h
Casa Poblano
15 Rue Lavoisier
93100 Montreuil
Métro Robespierre

Université populaire audiovisuelle – Canal Marches

Le Festival international « Cinéma(s) de Quartier(s) »

Samedi 29 mars 2014 de 13h30 à 23h

Entrée libre

- ▶ Ils réalisent des films alternatifs avec les habitantes et les habitants des quartiers populaires, avec les associations, les mouvements sociaux, à Bobigny comme à Bogota, à Belleville comme à Istanbul, Rio, Montreuil, Tokyo, Lisbonne ou Ouagadougou...
- ▶ L'Université populaire audiovisuelle (Upopa) initiée par Canal Marches vous invite à découvrir quelques uns des ces films et de ces expériences, et à en discuter.
- ▶ Le Festival « Cinéma(s) de Quartier(s) » sera l'occasion de voir à 17h les films réalisés par des acteurs associatifs au cours du cycle 2013-2014 de l'Université populaire audiovisuelle.

13h45 Carte Blanche à la Cathode

17h L'UPOPA - UNIVERSITÉ POPULAIRE AUDIOVISUELLE
Les films de l'année 2013 - 2014

20h30 Images d'un monde en résistance avec le réseau NO VOX

22h Carte blanche au Cinéma Numérique Ambulant



Casa Poblano <http://casa-poblano.fr/>
15 rue Lavoisier 93100 Montreuil
Métro Robespierre
Le Programme



Festival Cinéma(s) de Quartier(s)

Samedi 29 mars 2014 - Casa Poblano à Montreuil

Le Programme



13h30 Accueil

13h45 - 16h45 Carte Blanche à la Cathode

Un parcours de Cinéastes au cœur de la Seine-Saint-Denis

Pionnier de la Communication sociale et véritable laboratoire d'étude du lien social pendant 28 ans, cette équipe de cinéastes, acteur reconnu de l'éducation populaire, témoin de l'évolution de notre société à partir de son regard sur la banlieue à travers de nombreux ateliers et documentaires, la Cathode a été placée en liquidation Judiciaire en décembre dernier, victime du désengagement financier progressif des collectivités locales et territoriales et de l'État, ne lui permettant plus de poursuivre son action citoyenne au cœur du social. La Cathode a été à l'initiative de la Campagne nationale contre le harcèlement scolaire et du concept de résilience collective dont les deux films présentés sont en quelque sorte une illustration.

<http://www.lacathode.org>

13h45 Karl fait son cinéma (52 mn) Réalisateur intervenant Gabriel GONNET - Image et montage Karim MOULOUD.

Un film réalisé avec les habitants du quartier Karl Marx de Bobigny

L'OPH de Bobigny a commandé à La Cathode un film d'Atelier avec les habitants de la cité Karl Marx qui est en cours de rénovation. Il s'agissait de faire un film autour de la mémoire du quartier dont deux doubles tours vont être détruites. Au pied de la Tour 38, promise à la destruction, l'OPH nous a prêté un appartement où nous avons installé un studio : "le studio 38" pour animer un atelier participatif avec les habitants et recueillir le maximum de témoignages. L'idée était de tenter de voir ce qui constituerait un capital mémoire entre les habitants quelque soit leur âge.

Débat sur le film avec des habitants du quartier, le réalisateur et Annie FOURCAUT – Historienne d'histoire contemporaine des quartiers (sous réserve).

15h15 La CATHODE, un parcours atypique au cœur des quartiers.

Présentation par l'équipe de la CATHODE et échange avec le public

15h45 Cité Climat (35 mn) Réalisateur intervenant Hamid Reza SOLTANI avec les résidents de la Cité Myriam de Montreuil - CRHS

Atelier documentaire réalisé dans le cadre du Plan Climat-Énergie du Département de la Seine-Saint-Denis. L'équipe du tournage est composée du public de la Cité Myriam. Comment les habitants de la Cité Myriam évaluent-ils l'impact de leur vie quotidienne sur le climat, et inversement. Quel est leur point de vue sur leur consommation d'énergie et les ressources, telle que l'eau ? Que proposent-ils pour éviter la dégradation climatique ? Un film soutenu par le Département de Seine-Saint-Denis et le Réseau Éducation Populaire 93.

Débat avec des habitants de la Cité Myriam et le réalisateur.

17h - 20h30 L'Université populaire audiovisuelle

Les réalisations de l'année 2013 - 2014

Depuis cinq ans, Canal Marches anime l'Université populaire audiovisuelle et organise des initiations à la réalisation vidéo en partenariat avec plus d'une centaine d'associations en Île-de-France. La vidéo, comme moyen d'expression tant politique que poétique, pour contribuer à la visibilité des « sans voix » de la société.

17h L'Upopa et le rôle subversif de l'Éducation populaire avec Marie Dominique MASSONI, Présidente de Canal Marches.

17h15 Projection en avant-première des quatre films réalisés cette année dans le cadre de l'Université populaire audiovisuelle :

Débats avec les réalisatrices et réalisateurs, les associations et les acteurs des films.

▶▶ **¡ Estamos Juntas ! (13mn)** Un film de Flora BARRE et Jacques MASSON (associations Altermondes et UNRPA Padamoq) avec La Maison des Femmes de Montreuil
Les militantes de la Maison des femmes de Montreuil se mobilisent en solidarité avec les femmes d'Espagne qui luttent contre la régression de leurs droits, en particulier le droit à l'avortement.

▶▶ **Bondigne. Des papiers, un toit, la lutte continue à Bondy (15mn)** Un film de Charlotte MATHIVET et Samira OUCHIHA (Aitec et Culture XXI) avec le Comité de soutien 2001. Clinique Michelet à Bondy, un marchand de sommeil loue des chambres d'une clinique désaffectée à des prix exorbitants à des sans-papiers. Un réseau de solidarité se met en place, et les habitants réussissent à obtenir des papiers. Les habitants luttent toujours pour être relogés. 2014, année de la victoire ?

▶▶ **Presque dehors (18mn)** Un film d'Alessandra MAPELLI et Wahid SDIRI (Pierre Du-cerf et Droits Ici et là-bas) avec les résidents et le Collectif Foyer Cara à Saint-Ouen
En plein hiver, les résidents d'un foyer de jeunes travailleurs à Saint-Ouen se voient expulsés de leurs chambres. Ils décident de lutter pour obtenir des relogements.

▶▶ **« Charges déraisonnables » (11 mn)** Un film de Justine PEULLEMEULLE et Évelyne POMMERAT (Cedidelp et Fnasat - Gens du voyage) avec les résidents et l'association Écodrom à Montreuil

Au « Mur à pêches » à Montreuil, des Roms mènent une expérience de vie hors du commun avec l'association Écodrom : jardin partagé, réparation de vélos, et même un « Hôtel Gelem ». Pourtant la police vient d'expulser de France six hommes du camp, sur ordre de la Préfecture...

19h30 « Aux caméras, citoyens européens ! »

Une vingtaine de jeunes européens vivant en Île-de-France ont participé à ce projet de l'Upopa soutenu par le Programme Européen Jeunesse en Action et la DDCCS.

▶▶ **Tu vois ? Nos voix ont des voies ! (30mn)**

Des jeunes européens vivant à Paris s'interrogent sur les notions d'étranger, d'immigration, de frontières, d'Europe, et sur leur vécu dans la capitale française.

▶▶ **Expulsez vos préjugés ! (16mn)**

De jeunes Roms s'expriment sur leurs conditions de vie, sur leur place en Europe. Avec les jeunes Roms du terrain de Triel-Chanteloup (78) et d'autres membres du collectif RomYvelines. Et des participants à la manifestation de mai 2013 contre les expulsions.

